

# CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires  
Mayo 26  
de 1941  
Año VI No. 302

**HISTORIETAS**  
FANTASTICAS, POLICIALES, DE  
VIAJES Y DE AVENTURAS

**LA GATITA  
PRINCESA**



por  
**DRALTON**

LA PRINCESA PRESIDE UNA REVISTA MILITAR.



YO ESPERABA  
VER TANQUES.

PRONTO PASA  
RA EL NUE-  
VO MODELO.

CON ESO NUNCA HARAN  
HUIR A NINGUN ENEMIGO.

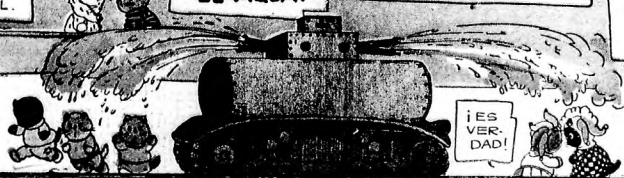
¡ATENCIÓN!  
¡APUNTEN!  
¡FUEGO!

SU TANQUE ME HA  
CONVENCIDO,  
GENERAL.

SE OLVIDABA QUE LOS GATOS  
DETESTAN  
EL AGUA.

¡ESO SI QUE  
LIQUIDARA  
A LOS ENE-  
MIGOS!

¡ES  
VER-  
DAD!



# La Patrulla Policial

REDIE SULLIVAN y CHARLIE SCHMIDT

OMM, UN EXTORSIONISTA SOLITARIO, OBLIGA A LOS COMERCIANTES DEL BARRIO A ACEPTAR SU "PROTECCION"

TENGO UN TRABAJO PARA VOS EN LA CARNICERIA DE DOLAN... SI APARECE OMM, SALES CORRIENDO A BUSCARLOS A MI Y A SAMMY

ESPERA ENFRENTE, CUANDO ESE TIPO ENTRE, IRAS CORRIENDO A BUSCARLO A PAT.

SI, HE OIDO HABLAR DE USTED... PERO NO QUIERO SU "PROTECCION"

¡ESTOY HARTO VA DE OIR LOS DECIR A USTEDES "NO"!

¡CIELOS! ¡ELLA NI SIQUIERA ESTA MIRANDO AQUI!

¡SUELTELO, MOHO!

¡ADMIRO TU ESPERITU, CHICO, PERO NO PERMITO QUE ME MOLESTEN!

¡OH, PINKY! NO VI TU SEÑAL... ¡OH!

¡VAMOS! ¡OTRA CRIATURA! ¡TENDRE QUE IRME!

¡NO SE IRA!

¡VAMOS! TENDRE QUE TOMAR MEDIDAS

...Y TUVE QUE SOLTARLO, NO MÁS

HAS DESOBEDECIDO MIS ORDENES, DEBIERA DEJARTE COLGADO AHI UNA HORA.

SI... ENTRE DOS JAMONES...

# Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO

**M**IENTRAS LOS PRESOS POLITICOS DE MING HUYEN DEL CAMPO DE CONCENTRACION, JORGE SE QUEDA ATRAS EN EL TUNEL PARA HACER FRENTE, SOLO, A LOS SOLDADOS.

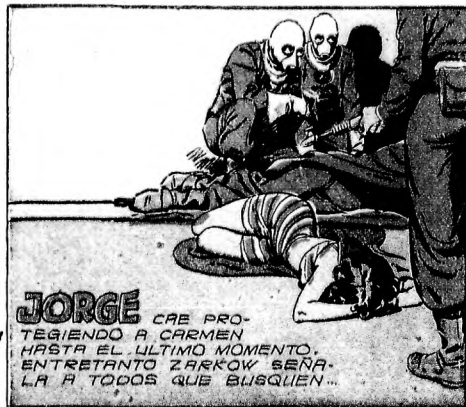
-0-

**L**AS TROPAS DESTRUYEN MUY PRONTO LA BARRICADA Y EL HOMBRE RELAMPAGO...



...SE VE FORZADO A RETROCEDER, DE PRONTO, CARMEN DICE JADEANTE! JORGE...

...YO...YO NO PUEDO RESPIRAR!



**JORGE**

CAE PROTEGIENDO A CARMEN HASTA EL ULTIMO MOMENTO. ENTRETANTO ZARKOW SEÑALA A TODOS QUE BUSQUEN...



...REFUGIO PUES UN ESCUADRON DE BUQUES-COHETES PASA RUGIENDO SOBRE SUS CABEZAS. MING HA LLEGADO VOLANDO A SU...



...CAMPO DE CONCENTRACION, Y AL VER A LOS DOS, LA ALEGRIA MALIGNA DE SU ROSTRO NO TIENE LIMITES.



EL TIRANO EMPRENDE EL VIAJE DE VUELTA A SU CAPITAL, LLEVANDO SE A JORGE Y A CARMEN.

EL LUNES PROXIMO, "EL ULTIMO ADIOS"

# El escuadrón de la GUARDIA RURAL por JANE GREY

EL "NAUTILUS" HA QUEDADO ATRAPADO BAJO EL AGUA, CERCA DE UNA ISLA. ENTRETANTO, KING ES ATRACADO POR EL BUZO DE "ARPON".

VIENDO LA SONRISA DE SU AGRESOR, KING ESCAPA AL MORTAL LANZASO...



...Y HACIENDOLE PERDER EL EQUILIBRIO, LO ARROJA DE LA CUBIERTA...



¡"ARPON" EL POLICIA LE ESTA GANANDO A NUESTRO BUZO!

¡QUE LO LEVANTEN! KING NO PODRA ENTRAR EN EL SUBMARINO, Y MORIRAN TODOS POR ASFIXIA.



¡DENTRO DE UNA HORA HABRA MUERTO, POLICIA!



...LO HAN SUBIDO! Y YO SOLO NO PODRE SALVAR AL "NAUTILUS". DEBO LLEGAR A LA ISLA.

NO PODEMOS HACER NADA, CAPITAN EL TRAIDOR AVERIGUE LAS MAQUINAS

¡ME AHOGO!

KING ES NUESTRA ÚNICA ESPERANZA; PERO ESTÁ A MERCED DE "ARPON".



¡BAGEN LAS LANZAS! GOV POLICIA, Y LOS NECESITO.

¡OH! ¡HOMBRE RARO SALIR DEL MAR... A LO MEJOR DIABLO... Y MATAR!



CIEN METROS MAS Y SALDRE A LA ISLA



Produced by Stephen Steinger, Inc.

CONTINUAR EL LUNES PROXIMO



# EL REGRESO DE FANTOMAS

POR  
LEE FALK Y  
RAY MOORE

ESTOS  
SON LOS  
QUE QUISIE-  
RON MATAR-  
LO, SEÑOR JUEZ

NO SE SI MAN-  
DARLOS AL  
HOSPITAL,  
O A LA  
CÁRCEL.

¡ENCIERRELOS  
POR TENTATIVA  
PREMEDITADA DE  
ASESINATO!

USTED  
ME SAL-  
VO LA  
VIDA.  
¿POR  
QUE?

RASTREABA A  
ESOS ASESINOS.  
SUPE QUE PEN-  
SABAN MATAR-  
LO A USTED, Y  
POR ESO LO  
REEMPLACE EN  
EL AUTO

¿QUIEN  
ES US-  
TED?

UN JOVEN, LLAMADO  
EL "RUBIO", ES VIC-  
TIMA DE UNA CON-  
SPIRACION DE ESTA  
BANDA YO HE VENI-  
DO A VINDICARLO.

MANNA,  
YO NO  
AGUANTO  
MAS ESTE  
ENCIE-  
RRO

NO DEBE SA-  
LIR "RUBIO"  
SI LA POLICIA  
O LA BANDA  
LO VEN, ESTA  
PERDIDO.



UN PA-  
SEITO  
NO HA-  
RA NA-  
DA...

¡OJALA  
SEA  
ASI



SLICK, ¿SABE A  
QUIEN HE VISTO?  
¡AL "RUBIO"! EL QUE  
SE NOS ESCAPÓ!



¡SOCORRO!

¡CALLE-  
SE!

LA BANDA ENTRA EN ACCION

# CESAR

EL CAPITAN SIN DIENNO POR GRACIA

CESAR  
ACOMPaña  
A LOS  
BANDIDOS  
A LA RE-  
MOTA AL  
DEA INDIA  
DE KRYNN-  
NE-ITCHA,  
SITUADA  
ENTRE LOS  
CERROS  
DE  
GUATEMA-  
LA.



EN ESTE PUEBLO NO  
HAY MUCHO QUE  
**ROBAR, PEQUEÑA**

SOLO VENGO A VISI-  
TAR EL SITIO DON-  
DE NACI

DILES A LOS MA-  
YORES QUE HA-  
LLEGADO TERE-  
SA, LA HUERFA-  
**NA CANTO-  
RA.**



RECUERDAS  
SU SONRISA  
DESLUMBRAN-  
TE?



ERA UNA NIÑA  
CUANDO UN GRAN  
MAESTRO LA OYO  
EN LA PLAZA DEL  
MERCADO. LA ENSE-  
ÑARE A CANTAR MEJOR  
QUE LOS PAJA-  
ROS, Dijo.

ES UN HONOR PARA ESTA  
HUMILDE ALDEA SU  
VISITA



TRAEMOS OBSEQUIOS  
DE FRUTA Y VINO  
PARA LA BIENVE-  
NIDA.

MAÑANA  
HABRA  
UNA FIES-  
TA EN TU  
HONOR.

BEBERAS DE LA COPA SA-  
GRADA DE LOS REYES  
MAYAS

LUEGO CANTARAS  
PARA NOSOTROS  
CON TU VOZ DE  
ORO



ESTE ES MI PUEBLO.  
SI USTED SE ATREVE A  
DECIRLES QUIEN SOY,  
LO MATARE COMO A  
UN PE-  
RRO

ESPE-  
RO MU-  
CHO TIEM-  
PO PARA  
HACER ES-  
TA VISITA.  
¿EH, PE-  
QUENA PRI-  
MA DONNA?



TENIA VERGÜENZA DE VOLVER  
Y DECIRLES LA VERDAD. FUI  
ENGANADA POR ESE FAR-  
SANTE DE MAESTRO, Y OBLI-  
GADA A TRABAJAR EN UN  
CABARET BARATO, Y PER-  
DI LA VOZ



LO...LO SIEN-  
TO, TERESA.  
NO SABIA

HASTA  
ESE TI-  
PO CRE-  
YO EN SU  
NOSTAL-  
GIA

PERO, ¿Y QUE  
ME DICE DE TO-  
DOS ESOS PA-  
RIENTES?

DESPUES DE  
18 AÑOS... ¡BAH!  
NO SIGNIFICAN  
NADA PARA MI



REDIRE QUE ME PER-  
MITAN REZAR EN EL  
TEMPLO SECRETO.  
DESCUBRIRE EL ES-  
CONDITE DE LOS  
**ORNAMENTOS DE  
ORO Y ONIX.**



# DAVID COPPERFIELD

por Dickens

SOY LA CASERA... ALQUILO ESTÁ SOLAMENTE A HOMBRES... BIEN; A MUJERES, NUNCA. NOS MU-DAREMOS



NO PUEDE HACERLO HAS-TA QUE TER-MINE EL CONTRATO.

¡USTED HUELE AL WHISKEY QUE MI SOBRINO GUARDA EN EL APARADOR!

36.-



¡FUERA DE AQUI!



¡FUERA!



¡SOCORRO! ¡SOCORRO!

SI ALGUNA VEZ VUELVE A APARECER, LA ECHARÉ EN FORMA NO MUY AMABLE.

CALMESE, TIA.



PASO UN TIEMPO, Y...

DORA: HACE MUCHO SI SI-QUE TRATO DE DECIR- GUE, LE DIRE A GELO, YO...

JIP QUE LE MUERDA



¿NO VE COMO LA AMO? ¡NO PUE-DO VIVIR SIN USTED! DORA: DIGAME "SI" O "NO"...

¡DEJEME, DAVID!



¡YO TAMBIEN LO AMO! ¡HASTA MA-NANA A LA MISMA HORA!





¿EH? CRE-  
MA CON-  
TRA LAS  
PECAS...

¡CHE! ¿QUE TE ESTAS  
PONIENDO EN LA CARA?



ELLA ME DIO QUE SI VO  
ME LIBRABA DE LAS PE-  
CAS PARA MI DIA FRAN-  
CO... PODRIA SER SU  
"CADDY"



¿SOS HOMBRE,  
O MUJERCITA?

¡CALLATE!  
¡ESTOY CAN-  
SADO DE  
PARECERME  
A VOS!



¡OOOHH!... ¡COM-  
PRENDO! TE HAS  
ENAMORADO DE  
LA SOBRINA DE  
LA SEÑORA PO-  
ZODEMIEL.



¡PENSAR QUE MI  
HERMANO ES CA-  
PAZ DE HACER  
ESO!

¡VAMOS!  
¡CALLATE!



¡AH! ¡QUE HERMO-  
SURA! ¡NI UNA SOLA  
PECA!



FINALMEN-  
TE LLEGA  
EL GRAN  
DIA...

¡BAH! NO SOS  
NADA MAS  
QUE UN TONTO  
ENAMORADO!

POCAS HORAS DESPUES...

¿EH? ¿YA HAS  
VUELTO? ¿TE  
DEJO PLANTADO,  
ROMEO?

¡BASTA DE  
MUJERES!



EN CUANTO  
EL SOL CAYO  
SOBRE MI  
TIERNO CUTIS...



...ESTAS PECAS  
ME EMPEZARON  
A SALIR COMO  
BALAZOS



¡JA-JA-JA!  
¡YA TE DICE  
QUE EL LEO-  
PARDO NO  
PUEDE CAM-  
BIAR DE  
MANCHAS!





# AGUEDA

Por RAY THOMPSON

Y CHARLES WOLF



**A**GUEDA Y MAC HAN SIDO LLEVADOS A UNA "CASA DE TURISTAS" EN UNA REGION CERCANA A LA FRONTERA **CANADIENSE.**

LOS DEJARE AHORA EN LA COMPAÑIA DE MIS COMPAÑEROS, MIENTRAS YO MISMO ME OCUPARE DE QUE LLEGUE AQUI A SALVO EL TERCER MIEMBRO DE SU PEQUEÑO GRUPO.

SERA UN PLACER ENTRETENER A UNA INVITADA TAN ENCANTADORA. NOS ABURRIREMOS MUCHO ESPERANDO AQUI.



¿DE VERAS PUEDE PODRIA DECIRME USTED QUE ES LO QUE SE HALLAN **ESPERANDO AQUI?**

TAL VEZ, PODRIA, SI...

¡MAC, HAS ARRUINADO MI TRABAJO!

NO SE ACERQUE, AGUEDA.



VUELVAN A ATAR AL CERDO AMERICANO, CABALLEROS.

ENTRETANTO EL DOCTOR WU SE DIRIGE EN TREN A SHELBY.

¡AH! AHI ME ESPERA EL CONDUCTOR DEL TAXI. UNIFORME VERDE, UNA INSIGNIA DE LA ALIANZA...



SUBA, DOCTOR. PRONTO VERA A SUS AMIGOS.

EN EL MISMO TREN HA LLEGADO UN INDIVIDUO, DE ASPECTO TIMIDO, QUE LLEVA UNA GRAN CARTERA.

¿PODRIA LLEVARME HASTA EL COLEGIO?

DE PRONTO EMPIEZA A FUNCIONAR LA CALEFACCION INTERNA. EL DOCTOR WU PROCURA ABRIR UNA VENTANILLA... PERO UN OLOR DULZON Y NAUSEABUNDO LE PRIVA DEL CONOCIMIENTO.



CONTINUARA EL LUNES PROXIMO.

# **BUFALO** ★ **BILL** HARRY O'NEILL

EN EL VALLE ESCONDIDO DE LOS DELINCUENTES, BILL PRENDO FUEGO A LAS CABAÑAS QUE LE SERVIRAN DE REFUGIO. CONSIGUIÓ UN CABALLO PARA PERSEGUIR AL CASABEL POR UNA SALIDA SECRETA. EL VIEJO HUYÓ A SU REFUGIO.-



BILL SALIÓ DE SU ESCONDITE Y LOS SORPRENDIÓ. UN JINETE QUE PASABA POR ALLÍ, SE DETIENE.-



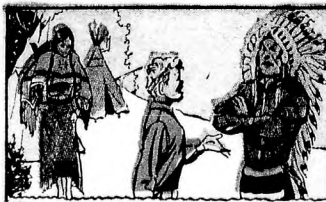
CON LA AYUDA DE ESTE, BILL ENTREGÓ A LOS BANDIDOS A LAS AUTORIDADES.-



MÁS TARDE, BILL Y EL SHERIFF ORGANIZARON UNA EXPEDICIÓN PARA RECUPERAR EL BOTÍN DEL CASABEL.-



ENTRETANTO, EL VIEJO MANIÁTICO DE LA MONTAÑA ERA DETENIDO POR LA FUERZA.-



TAMBIÉN LOS INDIOS AGRADECERON A BILL. ESTE PIDIO AL JEFE INDIÓ QUE LE DEVOLVIERA A NEGRO, Y EL INDIÓ LE DIO QUE SU HIJA LO ACOMPAÑARÍA

¡PERO PRINCESA! ESE NO ES MI CABALLO!

EL ROSTRO PALIDO DICE LA VERDAD



LA PRINCESA RELATÓ EL ASUNTÓ A SU PADRE...

TODOS LOS GUERREROS AFIRMABAN SU INCENCIA.

SI ALGUIEN JURA FALSAMENTE, EL JEFE AGUILA GRIS LO SABRÁ.



“GUERNO DE ALCE” EL GUERRERO CULPABLE, SIENTE PROFUNDOS CELOS POR LAS ATENCIONES DE LA PRINCESA HACIA EL LURE. PASTOR BILL.- “LA ASTUCIA DEL JEFE

# SOLIMAN

## ★ EL MAGO ★

POF PHIL DAVIS

DOS MUJERES LUCHAN POR SOLIMAN, LA QUE LO HA CAPTURADO, DICE QUE LE PARECE A ELLA.



SOLIMAN SE ACERCA PARA INTERVENIR, PERO SE PRODUCE OTRA INTERRUPTOR...



UNO DE LOS TIMIDOS HOMBRITOS DE AMOZ, HUYE DE SU ESPOSA FURIBUNDA...



"¡PROTEGEME, GRAN REINA! MI ESPOSA ME PESA, GRITA EL HOMBRE, ES PEREZOSO!"; INTERRUMPE LA ESPOSA, "¡NUNCA LIMPAS LA CHOZA!.."



"SÍ ES PEREZOSO, NO SE LE DARA DE COMER", DICE LA REINA. "¡AQUÍ NO SE PERMITE GOLPEAR A LOS MARIPOSAS! EN CASTIGO, TE CONDENO A LAVAR ROPA CON LOS HOMBRITOS!"



TERMINADO EL ASUNTO, LA REINA SE VUELVE HACIA ROBA, QUIEN YA SE HA CALMADO. "¡OBEDECER!", DICE HUMILDEMENTE."



"LA REINA SE HALLA FASCINADA POR SOLIMAN... Y ROBA OBSERVA CURIOSAMENTE..."



Y CUANDO SOLIMAN SE QUEDA DORMIDO, SE ACERCA A EL "¡LO MATARÉ ANTES DE PERMITIR QUE ELLA ME LO QUITÉ!"



**P**EDRO, UN INDO PANAMEÑO, TRAE LA NOTICIA A SU AMO, AL QUE CONOCE COMO J-T, DE QUE JIM DE LA SELVA, KITTY Y KOLU, SE HALLAN CERCA. "PEDRO" DICE J-T SUAVEMENTE. "MANDA A TUS AYUDANTES HAY QUE...ESTE... ACABAR CON ESA GENTE..."

**L**OS NATIVOS SE DISPERSAN POR LA SELVA. SUS ARMAS SON PRIMITIVAS, PERO NO HACEN RUIDO...LLEVAN FLECHAS ENVENENADAS.



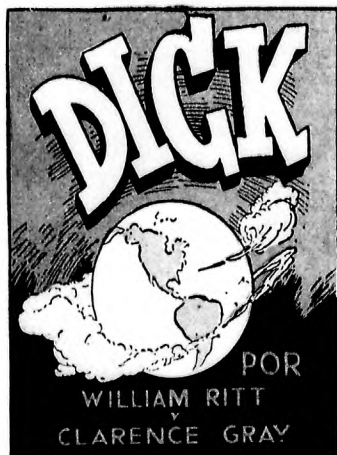
**E**NTRETANTO, CERCA DE LA ORILLA DEL LAGO GATUN, JIM, KITTY Y KOLU, ESTÁN POR SEPARARSE... "TE ESPERARE AQUÍ TODOS LOS VIERNES POR LA NOCHE, KOLU" DICE JIM. "¡CUIDA BIEN A KITTY!"



**P**OCAS HORAS DESPUES, JIM HACE UNA COSA EXTRAÑA...JUNTA LEÑA HUMEDA Y PRENDE UNA FOGATA...CUYO HUMO ATRAERA SEGURAMENTE A LOS CAZADORES DE HOMBRES ENVIADOS POR PEDRO.

**II CONTINUARA**





LOS ROJOS DEDOS DE LA AURORA TIENEN EL ORIENTE DE UN COLOR ROSA SUAVE, CUANDO LA FLOTILLA IMPERIAL AVISTA LA ISLA DEL DESCANSO CELESTIAL



PERO QUE SON ESTAS FORMAS OSCURAS QUE SE PROYECTAN CONTRA EL CIELO ROJIZO LA FLOTA DE GUERRA DE ESE REBELDE. KETBOGA KHAN.



KETBOGA SE HALLA PARADO ORGULLOSAMENTE EN LA CUBIERTA DE SU BUQUE INSIGNIA, PERO EL...



...EMPERADOR TIEMBLA EN SU LECHO AL OIR LA NOTICIA. EL CAÑON DEL BUQUE...



...INSIGNIA DE LOS REBELDES RUGE, Y UN DISPARO VUELA SOBRE EL MAR.



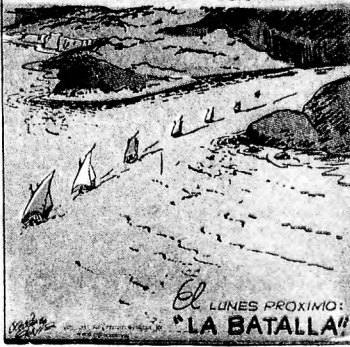
LA ESCUADRILLA REAL ES PRESA DEL PANICO. LOS CAPITANES GRITAN...



¡HUYAN! LOS BUQUES CAMBIAN SU RUMBO. LOS REBELDES NO PODRAN...



...ALCANZARLOS Y LUEGO, SALIENDO DEL ESTRECHO, APARECE LA FLOTA DE DICK. LA FUGA QUEDA CORTADA





¡ESOS INDIOS SALVAJES ME VIERON! ¡ME PERDÍ! ¡QUIERON MUCHO!



¿Y SE DISPONEN A ATACAR EL TREN? ¡NO HAY TIEMPO QUE PERDER!

¡ARMA GRAN DE EN EL TREN! LOS INDIOS QUIEREN ESO



LOS BLANCOS LOS INDUCEN A ATACAR EL TREN Y MATAR A LOS PASAJEROS

¡PALEN EL TREN! ¡HAY PELIGRO MAS ADELANTE!



¡ES UN BANDIDO ENMASCARADO!

¡QUIERE ASALTAR EL CONVOY!

¡EN CUANTO SE HAYA PRODUCIDO LA CATASTROFE DARE LA SEÑAL A LOS SALVAJES!



¡BUENAS PRONIMO: "SALVAJES ROJOS"

# LAS MIL Y UNA NOCHES EL PRINCIPE CASTRE



EL CONSEJO DE MALEJSANA AGRADO A LA SULTANA, QUE SE PRESENTA AL SULTAN

CADA UNO DE ELLOS COGERA UN PANTALON Y UNA CHAQUETA



¡QUE BUENA OCURRENCIA! QUIERO VER CUANTA SEDA ECHARA A PERDER MI HIJO



TE PIDO QUE CEDAS AL CAPRICHOS DE TU MADRE, QUE DESEA TENER UNA PRENDAS HECHA POR SUS MANOS.

HARE LO POSIBLE POR COMPLACERLA.



A LA SULTANA NO PODIA OCURRIRSELE NADA MEJOR, PORQUE NADIE ME SUPERA EN MI ARTE



PREPARARON DOS CUARTOS, UNO PARA LABAKAN Y OTRO PARA OMAR.



EL SULTAN AGUARDABA EL RESULTADO CON CURIOSIDAD, Y LA SULTANA CON ANSIEDAD.



MIRAD, MADRE MIA: ¿NO LE PARECE UNA OBRA DE ARTE ESTA CHAQUETA?



¿Y QUE HAS HECHO TU, HIJO MIO?

# Tarzan

por EDGAR RICE BURROUGHS

EL DILUVIO



**A**LCANZADO POR LA GIGANTESCA OLA, TARZAN DABA DESESPERADAS BRAZADAS PARA MANTENERSE A FLOTE. LOGRO ALCANZAR EL...

TERRENO ALTO, SALIO DEL AGUA Y CORRIO HACIA UNA TORRE. LA ESCALO CON LA AGILIDAD...



...DE UN MOMENTO, ESPERANDO QUEDAR SOBRE EL NIVEL DEL AGUA.



**P**ERO ANTES DE ALCANZAR SU META, EL TERRIBLE DILUVIO ASESOTO SU GOLPE. Y EN LAS AGUAS TURBULENTAS...



...NADABA UN ENORME 'PEZ DEMONIO' LO ATA- CO. Y TARZAN...



...LOGRO A DURAS PENAS SALVARSE DE SU TERRIBLE ESPADA.



**L**UEGO SIGUIO TREPANDO HAS TA ELEVARSE POR ENCIMA DEL TORRENT.



**D**ESPUES BAJÓ LA PRESION DEL AGUA. LA TORRE SE DESMORONO... Y CAYO.

...UN PEDIDO DE AUXILIO